सीखने के मानक

विषय : प्रथम भाषा हिन्दी

क्षेत्र - सुनना

सामर्थ्य : पद्य और गद्य - पाठ का अवलोकन करना ।

नौवीं कक्षा

- पद्य के कवि का परिचय सुनना ।
- पद्य का आशय सुनना ।
- पद्य के कठिन और मुख्य शब्दों का आशय सुनना ।
- पद्य की इकाई का भावार्थ सुनना ।
- पद्य का सारांश सुनना ।

गद्य - पाठ के लेखक का परिचय सुनना ।

- गद्य - पाठ का उद्देश्य सुनना ।
- गद्य - पाठ के कठिन और मुख्य शब्दों का अर्थ सुनना ।
- गद्य - पाठ के संदर्भो को सुनना और समझना ।
- गद्य - पाठ के पात्रों और घटनाओं को सुनना और समझना ।
- गद्य - पाठ के महापुरुषों और महान् स्त्रियों की साधनाओं को सुनना और समझना।
- मुहावरों और कहावतों को ध्यान से सुनकर समझना ।

दसवीं कक्षा

- पद्य के कवि का परिचय सुनना ।
- पद्य का आशय सुनना ।
- पद्य के कठिन और मुख्य शब्दों का आशय सुनना ।
- पद्य की इकाई का भावार्थ सुनना ।
- पद्य का सारांश सुनना ।
- गद्य - पाठ के लेखक का परिचय सुनना ।
- गद्य - पाठ का उद्देश्य सुनना ।
- गद्य - पाठ के कठिन और मुख्य शब्दों का अर्थ सुनना ।
- गद्य - पाठ के संदर्भो को सुनना और समझना ।
- गद्य - पाठ के पात्रों और घटनाओं को सुनना और समझना ।
- गद्य - पाठ के महापुरुषों और महान् स्त्रियों की साधनाओं को सुनना और समझना।
- मुहावरों और कहावतों को ध्यान से सुनकर समझना ।

नौवीं कक्षा

सामर्थ्य : एकांकी कहानी, रेखाचित्र तथा यात्रा वृत्तों को सुनना ।

- ✻ एकांकी के लेखक का परिचय सुनना ।
- ✻ एकांकी का आशय सुनना ।
- ✻ एकांकी के मुख्य शब्दों पर गौर करना ।
- ✻ एकांकी के पात्रों के बारे में सुनना ।
- ✻ एकांकी के पात्रों के हाव - भाव पर ध्यान देना ।
- ✻ एकांकी का सार सुनना ।
- ✻ कहानीकार का परिचय सुनना ।
- ✻ कहानी का आशय सुनना ।
- ✻ कहानी के पात्रों के बारे में सुनना ।
- ✻ कहानी का सारांश सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र के लेखक का परिचय सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र का आशय सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र के मुख्य अंशों को सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र का सारांश सुनना ।
- ✻ यात्रा - वृत्त के लेखक का परिचय सुनना ।
- ✻ यात्रा - वृत्त का आशय सुनना ।
- ✻ यात्रा वृत्त में वर्णित आकर्षक स्थलों के बारे में सुनना ।
- ✻ यात्रा - वृत्त का सार सुनना ।

दसवीं कक्षा

सामर्थ्य : एकांकी कहानी, रेखाचित्र तथा यात्रा वृत्तों को सुनना ।

- ✻ एकांकी के लेखक का परिचय सुनना ।
- ✻ एकांकी का आशय सुनना ।
- ✻ एकांकी के मुख्य शब्दों पर गौर करना ।
- ✻ एकांकी के पात्रों का परिचय पाना ।
- ✻ एकांकी के पात्रों के हाव-भाव पर ध्यान देना ।
- ✻ एकांकी का सार सुनना ।
- ✻ कहानीकार का परिचय सुनना ।
- ✻ कहानी का आशय सुनना ।
- ✻ कहानी के पात्रों के बारे में सुनना ।
- ✻ कहानी का सारांश सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र के लेखक का परिचय सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र का आशय सुनकर समझना ।
- ✻ रेखाचित्र के मुख्य अंशों को सुनना ।
- ✻ रेखाचित्र का सारांश सुनना और समझना ।
- ✻ यात्रा-वृत्त के लेखक का परिचय सुनना ।
- ✻ यात्रा-वृत्त का आशय सुनना और समझना ।
- ✻ यात्रा-वृत्त में वर्णित आकर्षक स्थलों के बारे में सुनना ।
- ✻ यात्रा - वृत्त का सार सुनना और समझना ।

सीखने के मानक

विषय : प्रथम भाषा हिन्दी

क्षेत्र - बोलना

सामर्थ्य : पद्य और गद्य - पाठों को मौखिक रूप से कहना ।

नौवीं कक्षा

- कवि के जीवन के बारे में बोलना तथा कविता का उद्देश्य बताना ।
- कविता में प्रयुक्त कठिन शब्दों और विशेष प्रयोगों को बोलना ।
- कविता की सुंदर पंक्तियों को दुहराना ।
- कविता को समझते हुए कहना ।
- कविता का सारांश बोलना ।
- कविता (विशेष) को कंठस्थ करके बोलना ।
- गद्य - पाठ के लेखक के बारे में बोलना और आशय बताना ।
- गद्य - पाठ का सारांश बोलना ।
- गद्य - पाठ के पात्रों तथा घटनाओं को बोलना ।
- गद्य - पाठ के मुहावरों तथा कहावतों को बोलना ।
- रेखाचित्र के लेखक का परिचय देना और आशय कहना ।
- रेखाचित्र का सारांश बताना ।
- यात्रा - वृत्त का लेखक - परिचय कहना और आशय बताना ।
- यात्रा - वृत्त का सार कहना ।

दसवीं कक्षा

- कवि के जीवन के बारे में बोलना और कविता का उद्देश्य बतना ।
- कविता में प्रयुक्त कठिन शब्दों तथा विशेष प्रयोगों को बोलना ।
- कविता की सुंदर पंक्तियों को बार - बार बोलना ।
- कविता का सौंदर्य समझते हुए कहना ।
- कविता का सारांश बोलना ।
- कविता (विशेष) को कंठस्थ करके बोलना ।
- गद्य-पाठ के लेखक का परिचय तथा आशय बताना ।
- गद्य - पाठ का सारांश बोलना ।
- गद्य - पाठ के पात्रों तथा घटनाओं को बोलना ।
- गद्य - पाठ के मुहावरों तथा कहावतों को बोलकर, उनका अर्थ बताना ।
- रेखाचित्र के लेखक का परिचय देना और आशय बताना ।
- रेखाचित्र का सारांश बताना ।
- यात्रा-वृत्त का लेखक - परिचय देना और आशय बताना ।
- यात्रा - वृत्त का सार कहना ।

सीखने के मानक

विषय : प्रथम भाषा हिन्दी

क्षेत्र - पढ़ना

सामर्थ्य : पद्य और गद्य-पाठ को पढ़ना ।

नौवीं कक्षा

- पद्य को मन लगाकर पढ़ना ।
- कवि - परिचय एवं आशय पढ़ना ।
- पद्य में प्रयुक्त पद-पुंजों को ध्यान से पढ़ना ।
- गद्य - पाठ के लेखक का परिचय पढ़ना ।
- पाठ का आशय पढ़ना ।
- गद्य - पाठ के संदर्भो को गौर से पढ़ना ।
- गद्य - पाठ के साधारण और श्रेष्ठ व्यक्तियों को गौर से पढ़ना ।
- गद्य - पाठ के मुहावरों और कहावतों को ध्यान से पढ़ना ।
- एकांकीकार का परिचय पढ़ना और आशय समझना ।
- एकांकी के स्त्री - पुरुष पात्रों को पढ़ना ।
- कहानीकार का परिचय पढ़ना और आशय समझना ।
- कहानी को पूरी तरह से पढ़ना ।
- कहानी के संदर्भो को पढ़ना ।
- रेखाचित्र, संस्मरण का लेखक - परिचय पढ़ना और आशय समझना ।
- यात्रा - वृत्त का लेखक - परिचय पढ़ना और आशय समझना ।
- यात्रा - वृत्त को ध्यान से पढ़कर सारांश समझना ।

दसवीं कक्षा

- पद्य को मन लगाकर पढ़ते हुए अर्थ -ग्रहण करने का प्रयत्न करना ।
- कवि - परिचय तथा कविता की भूमिका को पढ़ना ।
- पद्य में प्रयुक्त पद-पुंजों एवं अलंकारों को पढ़ना ।
- गद्य - पाठ का लेखक - परिचय पढ़ना ।
- गद्य - पाठ का आशय पढ़ना ।
- गद्य - पाठ के संदर्भो को ध्यान से पढ़ना और समझना ।
- गद्य - पाठ के सामान्य और विशेष व्यक्तियों को पढ़ना और जानकारी पाना ।
- गद्य - पाठ के मुहावरों तथा कहावतों को ध्यान से पढ़कर समझना ।
- एकांकीकार का विस्तृत परिचय पढ़ना और आशय समझना ।
- एकांकी के स्त्री-पुरुष पात्रों को ध्यान से पढ़ना और समझना ।
- कहानीकार का परिचय पढ़ना और आशय पढ़ना ।
- कहानी को पूरी तरह से पढ़ना ।
- कहानी के संदर्भो को पढ़ना ।
- रेखाचित्र, संस्मरण का लेखक - परिचय पढ़ना और आशय जानना ।
- यात्रा - वृत्त का लेखक परिचय पढ़ना और आशय समझना ।
- यात्रा - वृत्त को ध्यान से पढ़कर सारांश समझना ।

सीखने के मानक

विषय : प्रथम भाषा हिन्दी

क्षेत्र - लिखना

सामर्थ्य : पद्य और गद्य - पाठ का अर्थ - ग्रहण कर लिखना ।

नौवीं कक्षा

- पद्य - पाठ का कवि - परिचय लिखना ।
- पद्य - खंडों का अर्थ जानकर भाव लिखना ।
- पद्य का सारांश लिखना ।
- पद्य की विशेषताओं को लिखना ।
- गद्य - पाठ के लेखक के बारे में संक्षेप में लिखना ।
- गद्य - पाठ के संदर्भों का विवरण लिखना ।
- गद्य - पाठ का सारांश लिखना ।
- कहानी - लेखक का परिचय देकर, आशय लिखना ।
- कहानी के पात्रों की टिप्पणी लिखना ।
- कहानी का सारांश लिखना ।
- एकांकीकार का परिचय देकर आशय लिखना ।
- एकांकी के पात्रों का परिचय लिखना ।
- एकांकी का सारांश लिखना ।
- एकांकी की विशेषताएँ लिखना ।
- रेखाचित्र या संस्मरण पाठ के लेखक का परिचय लिखना ।
- रेखाचित्र या संस्मरण पाठ का सारांश लिखना ।
- यात्रा - वृत्त के लेखक का परिचय और पाठ का आशय लिखना ।
- पाठ का सारांश लिखना ।

दसवीं कक्षा

- पद्य - पाठ का कवि - परिचय लिखना और कविता का आशय लिखना ।
- पद्य - खंडों का अर्थ जानकर भाव लिखना ।
- पद्य का सारांश लिखना ।
- पद्य की विशेषताओं को लिखना ।
- गद्य - पाठ के लेखक के जीवन और रचनाओं का संक्षिप्त परिचय लिखना ।
- गद्य - पाठ के संदर्भों का विवरण लिखना ।
- गद्य - पाठ का सारांश लिखना ।
- कहानीकार का परिचय देकर आशय लिखना ।
- कहानी के पात्रों की टिप्पणी लिखना ।
- कहानी का सारांश लिखकर विशेषताएँ लिखना ।
- एकांकीकार का परिचय देकर आशय लिखना ।
- एकांकी के पात्रों का परिचय लिखना ।
- एकांकी का सारांश लिखना ।
- एकांकी की विशेषताएँ लिखना ।
- रेखाचित्र या संस्मरण पाठ के लेखक का परिचय लिखना ।
- रेखाचित्र या संस्मरण पाठ का सारांश लिखना ।
- यात्रा - वृत्त के लेखक का परिचय और पाठ का आशय लिखना ।
- पाठ का सारांश लिखना ।

नौवीं और दसवीं कक्षा के विद्यार्थियों के लिए जीवन मूल्य ।

1) अध्ययन में रुचि और श्रद्धा ।
2) जिज्ञासा
3) सोच-विचार करने की क्षमता ।
4) देशप्रेम ।
5) लोकमंगल की भावना ।
6) सहयोग और सहकारिता ।
7) जियो और जीने दो का संकल्प ।
8) संयम ।
9) मितव्ययिता ।
10) सहजता और स्वाभाविकता ।
11) सादगी
12) उदात्त विचारों का चिंतन - मनन ।

***