

SSLC FIRST LANGUAGE HINDI

Regular Candidates (New Syllabus)

संकेत संख्या : 06H

Code No.: 06H

पूर्णांक : 100

Total Marks : 100

I उद्देश्यानुसार अंकभार : (Weightage to objectives)

| उद्देश्य | अंक | प्रतिशत |
|---------------|-----|---------|
| ज्ञान (स्मरण) | 25 | 25% |
| अवबोध | 37 | 37% |
| आभिव्यक्त | 34 | 34% |
| रस ग्रहण | 4 | 04% |
| कुल | 100 | 100 |

II विषय वस्तु की दृष्टि से अंक भार: (Weightage to content)

| विषय वस्तु | अंक | प्रतिशत |
|------------|-----|---------|
| गद्य | 37 | 37% |
| पद्य | 30 | 30% |
| व्याकरण | 20 | 20% |
| रचना | 13 | 13% |
| कुल | 100 | 100 |

III प्रश्नों की दृष्टि से अंक भार : (Weightage to type of question)

| | प्रश्नों के प्रकार | प्र. संख्य | अंक | कुल |
|---|-------------------------|------------|-----|-----|
| 1 | बहु विकल्पीय | 10 | 01 | 10 |
| 2 | परस्पर संबंधित (Analog) | 04 | 01 | 04 |
| 3 | एक वाक्य में लिखो | 11 | 01 | 11 |
| 4 | दो-तीन वाक्यों में लिखो | 09 | 02 | 18 |
| 5 | दीर्घ उत्तर | 09 | 03 | 27 |
| 6 | दीर्घ उत्तर | 05 | 04 | 20 |
| 7 | दीर्घ उत्तर | 02 | 05 | 10 |
| | कुल | 50 | | 100 |

IV कठिनता की दृष्टि से अंक भार : (Weightage to difficulty level)

| | | | |
|-----|---------|------|------|
| सरल | सामान्य | कठिन | कुल |
| 30% | 50% | 20% | 100% |

V प्रश्नों के स्वरूप और अंक वितरण : (Weightage to difficulty level)

| | | | |
|---------------------------|-----------|--------------|---------|
| | | प्रश्न / अंक | |
| बहुविकल्पीय प्रश्न | 14 प्रश्न | 14 × 1 | 14 |
| एक वाक्य में उत्तर | 11 प्रश्न | 11 × 1 | 11 |
| तीन-चार वाक्यों में उत्तर | 9 प्रश्न | 9 × 2 | 18 |
| पाँच-छः वाक्यों में उत्तर | 9 प्रश्न | 9 × 3 | 27 |
| पाँच-छः वाक्यों में उत्तर | 5 प्रश्न | 5 × 4 | 20 |
| प्रबन्ध और पत्र लेखन | 2 प्रश्न | 2 × 5 | 10 |
| | 50 प्रश्न | | 100 अंक |

VI अंक वितरण : गद्य – 30; पद्य – 30; पूरक वाचन – 07; व्याकरण – 30; रचना – 13

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------|-------|-------|-----------|---------|-------|-----|
| | प्रश्नों के प्रकार | गद्य | पद्य | पूरक वाचन | व्याकरण | रचना | कुल |
| 1 | बहु विकल्पित प्रश्न | - | - | - | 10 × 1 | - | 10 |
| 2 | मिलाकर लिखना | - | - | - | 4 × 1 | - | 04 |
| 3 | एक वाक्य में उत्तर लेखन | 5 × 1 | 3 × 1 | 3 × 1 | - | - | 11 |
| 4 | तीन-चार वाक्यों में उत्तर | 4 × 2 | 3 × 2 | 2 × 2 | - | - | 18 |
| 5 | पाँच-छः वाक्यों में उत्तर (संदर्भ) | 2 × 3 | 2 × 3 | - | - | - | 12 |
| 6 | कवि परिचय | 1 × 3 | 1 × 3 | - | - | - | 06 |
| 7 | छन्द | - | - | - | 1 × 3 | - | 03 |
| 8 | अलंकार | - | - | - | 1 × 3 | - | 03 |
| 9 | वाक्य में प्रयोग | - | - | - | - | 1 × 3 | 03 |
| 10 | पद्य लेखन | - | 4 × 1 | - | - | - | 04 |
| 11 | पद्य सारांश | - | 4 × 1 | - | - | - | 04 |
| 12 | आठ-दस वाक्यों में | 2 × 4 | 1 × 4 | - | - | - | 12 |
| 13 | पत्र लेखन | - | - | - | - | 1 × 5 | 05 |
| 14 | प्रबन्ध लेखन | - | - | - | - | 1 × 5 | 05 |
| | | 30 | 30 | 07 | 20 | 13 | 100 |

* * *